



Disciplina

Seminário de História Contemporânea 2: A Europa e suas memórias: violência, trauma e tempo presente

Mín. Alunos:
Máx. Alunos:

Horário:
Quinta-feira: 15:00 - 18:00

2023-01

Vagas PPGH:
Vagas Ext:

Professor Responsável: Janaína Martins Cordeiro

Sala: N205

Ementa

Distintos processos de violência política e social marcaram a experiência da Europa na contemporaneidade, particularmente no século XX. Das guerras mundiais aos sangrentos conflitos civis; de revoluções sociais à emergência de regimes totalitários e autoritários; da divisão do continente pela Guerra Fria ao ressurgimento das questões nacionais, a experiência do continente no século passado caracterizou-se pela violência e pelo trauma. Tais eventos, por sua vez, marcaram de forma indelével as relações estabelecidas com o passado, em âmbito europeu e nacional. Sob este aspecto, o presente seminário propõe como objeto de estudos a análise de algumas dimensões teóricas, bem como o debate historiográfico em torno da construção das memórias europeias a partir do século XX. Ao mesmo tempo, irá considerar os processos de construção das memórias em suas relações com os eventos traumáticos e processos de violência que caracterizaram a experiência recente do continente. Para tanto, tomará a memória, em suas variantes comunicativa, cultural e política, bem como sua importância central para se compreender as tensões entre a conformação de uma identidade europeia e as variadas identidades nacionais.

Referências Bibliográficas

ASSMANN, Aleida. Espaços de recordação. Formas e transformações da memória cultural. Campinas: Ed. Unicamp, 2018.

BLACKER, Uilleam, ETKIND, Alexander, and FEDOR, Julie (ed.). Memory and Theory in Eastern Europe. New York, Palgrave Macmillan, 2013.

BERGER, Thomas U. War guilt and world politics after World War II. Cambridge University Press, 2012.

DROIT, Emmanuel. "Le Goulag contre la Shoah. Mémoires officielles et cultures mémorielles dans l'Europe élargie". In: Vingtième Siècle. Revue d'histoire, n. 94, p. 101-120, 2007/2.

HIRSCH, Marianne. "The Generation of Postmemory". In: Poetics Today, vol. 29, n. 1, p. 103-128, Spring 2008. HUYSEN, Andreas. Seduzidos pela Memória: arquitetura, monumentos, mídia. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2000.

JUDT, Tony. "The Past is another Country: Myth and Memory in Post-war Europe". In: MÜLLER, Jan-Vern (ed.). Memory and Power in Post-War Europe. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2004. p. 157-83.

LEVY, Daniel; SZNAIDER, Natan. "Memory unbound. The Holocaust and the formation of cosmopolitan memory". European Journal of social theory, 2002, 5 (1), 87- 106.

NEUMAYER, Laure. "Integrating the Central European Past into a common narrative: the mobilizations around the 'crimes of communism' in the European Parliament". Journal of Contemporary European Studies, 2015.

ROLLEMBERG, Denise. Valquírias: Memórias da Resistência Alemã ao Nazismo. Rio de Janeiro: Eduff, 2021.

SULEIMAN, Susan. Crises de Memória e a Segunda Guerra Mundial. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2019.

TRAVERSO, Enzo. La historia como campo de batalla. Interpretar las violencias del siglo XX. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2016.

WIEVIORKA, Annette. L'Ère du Témoin. Paris: Plon, 1998.